



вул. Шевченка, 21
м. Дніпро, 49044, Україна
тел./факс (056) 746-26-75
тел. (056) 746-26-80

КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД КУЛЬТУРИ
Дніпропетровський художній музей
ДНІПРОПЕТРОВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ

e-mail: artmuseum@ua.fm,
artmuseum.dp@gmail.com

http://artmuseum.dp.ua/

№ 51-1/02

15 березня 2021 р.

Рецензія-відгук
на освітньо-професійну програму «Культурологія»
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти галузь знань 03 Гуманітарні науки
спеціальність 034 Культурологія

Рецензована освітньо-професійна програма «Культурологія» розроблена фахівцями кафедри філософії і педагогіки НТУ «Дніпровська політехніка» та має на меті забезпечити підготовку фахівців з культурології, здатних проводити консультативну, комунікативну, організаційно-методичну, педагогічну (у середніх навчальних закладах), експертну діяльність з питань культури. Мета освітньо-професійної програми відповідає сучасним запитам закладів культури нашого регіону, де відчувається брак фахівців-культурологів.

Розподіл обсягу програми за освітніми компонентами та їх логічно-структурна послідовність забезпечує формування визначених загальних і спеціальних компетенцій. Освітньо-професійна програма відповідає такому важливому критерію, як придатність бакалаврів, підготовлених на її основі, до працевлаштування в закладах культури.

Хотілося б відзначити орієнтованість програми на використання сучасних освітніх методик та інформаційно-комунікаційного обладнання. Викладання за освітньо-професійною програмою «Культурологія» передбачає студентоцентроване навчання, самонавчання, проблемно-орієнтоване навчання, а також можливість академічної мобільності. Відповідно рецензоване ОПП забезпечує підготовку фахівців, здатних розв'язувати складні спеціалізовані задачі й практичні проблеми в галузі професійної діяльності культуролога відповідно до сучасних культур-філософських вчень.

Позитивним моментом у новому проекті освітньої програми є розподіл «Історії європейської культури» на 5 семестрів (а не на 4, як було раніше), що відповідає кількості історичних етапів європейської культури. Враховуючи проблеми, які виникають у майбутній діяльності студентів з написання теоретичних текстів, вітаємо увагу до мовного блоку – збереження дисципліни «Академічне письмо»; додання в програму курсової роботи вважаємо доречним.

У цілому, освітньо-професійна програма «Культурологія» галузі знань 03 Гуманітарні науки, спеціальності 034 Культурологія повністю відповідає всім вимогам, має системний та цільовий підхід до підготовки бакалаврів зазначеної кваліфікації, може бути рекомендована для впровадження в 2021 році.

Директорка КЗК «Дніпропетровський художній музей»
Дніпропетровської обласної ради»



Т.І. Шапаренко

КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД
**«ДНІПРОПЕТРОВСЬКИЙ ФАХОВИЙ МИСТЕЦЬКО-ХУДОЖНИЙ
КОЛЕДЖ КУЛЬТУРИ» ДНІПРОПЕТРОВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ»**

пр. Д. Яворницького, 47, м. Дніпро, 49044, т/ф 744-47-62
E-mail: duk.dnepr@ukr.net; сайт - dniproart.college, Код ЄДРПОУ 02214490

12.03. 2021 р. № 134

**Рецензія-відгук
на освітньо-професійну програму «Культурологія»
підготовки першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
за спеціальністю 034 Культурологія (2021 рік прийому) галузі знань 03
Гуманітарні науки, розроблену робочою групою кафедри філософії і
педагогіки Національного технічного університету
«Дніпровська політехніка»**

Рецензована освітньо-професійна програма «Культурологія», розроблена робочою групою кафедри філософії і педагогіки НТУ «Дніпровська політехніка», спрямована на забезпечення основної мети освітньої програми, а саме підготовку фахівців-бакалаврів з культурології, здатних проводити консультативну, комунікативну, організаційно-методичну, педагогічну, експертну діяльність з питань культури.

В ОПП окреслені система знань і умінь, загальні та спеціальні компетентності, розподіл результатів навчання за освітніми компонентами, основні програмні результати навчання згідно існуючого стандарту та зокрема з урахуванням особливостей освітньої програми, спрямованих на здатність застосовувати специфіку культурних процесів Придніпров'я у практичній соціокультурній діяльності на місцевому рівні. Логіка навчального процесу, структура і розподіл часу на вивчення обов'язкових та вибіркового освітніх компонентів; баланс теоретичної та практичної підготовки майбутніх фахівців; відповідність визначених освітньою програмою компетентностей компонентам освітньої програми – весь зміст відповідає основним програмним засадам, спрямованим на досягнення означених результатів.

Згідно висловлених у попередній рецензії пропозицій щодо необхідності посилення блоку освітніх компонентів, пов'язаних з проектуванням у сфері культурних індустрій та культурних інновацій, хочемо відзначити, що у новій редакції програми збільшені години на дисципліну «Менеджмент соціокультурної діяльності», читання якої передбачено спеціалізованою кафедрою прикладної економіки, підприємництва та публічного управління, та додано виконання курсової роботи на 3 курсі, що посилює частку практичної роботи студентів. Корисною є заміна інформатики та програмування на дисципліну «Прикладні інформаційні технології». У цілому, програма, починаючи з 2019 року, постійно оновлюється і вдосконалюється.

Освітньо-професійна програма за спеціальністю 034 «Культурологія» першого (бакалаврського) рівня галузі знань 03 Гуманітарні науки відповідає

існуючим вимогам і найважливішим завданням, відображеним у стандарті підготовки майбутніх фахівців-культурологів, та рекомендується для реалізації в НТУ «Дніпровська політехніка».

Директор КЗ «Дніпропетровський фаховий
мистецько-художній коледж культури»
Дніпропетровської обласної ради,
доктор наук з державного управління, доцент



A handwritten signature in blue ink, written over the stamp and extending to the right.

Інна РУДКЕВИЧ